

**Imię i nazwisko nauczyciela: Edyta Dolecka-Rychel**  
**Plan zajęć z uczniami od 25.03.2020r. do 10.04.2020r.**

Tygodnie /lekcje	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
I	23.03.2020r.	24.03.2020r.	25.03.2020r.	26.03.2020r.	27.03.2020r.
1.Klasa	1.IV A T	1. I A LO g R j. polski Temat: Sztuka antyku. Dziennik elektroniczny 2. I D Tp	1.IV AT, j. polski  Temat: Funkcja absurdu w utworze S. Becketta „Czekając na Godota”.  Dziennik el.	1. II A T  j. polski  Temat: Opowieść o cierpieniu i przyjaźni- III cz. „Dziadów”.  Dziennik elektroniczny	3. II A T j. polski NI Temat: III cz. „Dziadów”-wstępnie o lekturze. Dziennik el.  5. I A LO g R j. polski Temat: Analiza dzieła sztuki. Dziennik elektroniczny
Przedmiot	j. polski				
Temat	Perswazja a manipulacja językowa.				
Forma z.	Dziennik elektroniczny	j. polski  Temat: Wprowadzenie do literatury średniowiecznej.  Dziennik elektroniczny			
2. Klasa		3. III B T			
Przedmiot					
Temat	2. I A LOg				
Forma z.	j. polski	j. polski			
3. Klasa		Temat: Kto komu i dlaczego	6. I A LOg		
				3. I A LOg  j. polski	

<p>Przedmiot Temat Forma z.</p>	<p>Temat: Świat myśli Jana Kochanowskiego utrwalony w <i>Pieśniach</i>.  3. I A LOg  j. polski  Temat: Świat myśli Jana Kochanowskiego utrwalony w <i>Pieśniach</i>-cd.  Dziennik elektroniczny  4. . III B T  j. polski  Temat: Kto jest kim w utworze? Charakterystyka bohaterów „Wesela” S. Wyspiańskiego.  Dziennik elektroniczny</p>	<p>się ukazuje? - „Wesele” S. Wyspiańskiego.  Dziennik elektroniczny  4. IV A T j. polski  Temat: Czytanie tekstu ze zrozumieniem.  Dziennik elektroniczny</p>	<p>j. polski  Temat: Liryka obywatelska Jana Kochanowskiego. Dziennik elektroniczny 7. III B T  j. polski  Temat: Co się w duszy komu gra?”” Wesele „symboliczne”.  Dziennik elektroniczny  8. III B T  Zajęcia z wychowawcą.  Temat: Informacje niezbędne do ograniczenia rozprzestrzeniania się koronawirusa.  Dziennik elektroniczny</p>	<p>Temat: Renesansowy obraz arkadii. Dziennik elektroniczny  4.IV T j. polski  Temat: „Tango” S. Mrożka- wstępnie o utworze.  Dziennik el.  5. IAT j. polski Temat: W świecie awangardowej rodziny Stomilów. Dziennik elektroniczny  6. I D Tp  j. polski  Temat: „Bogurodzica”- najstarszy polski utwór poetycki.  Dziennik elektroniczny  7. I D Tp  j. polski</p>	
---	---	--	---	--	--

	<p>5. II A T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: III cz. „Dziadów” jako dramat historii.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>			<p>Temat: „Bogurodzica”- najstarszy polski utwór poetycki-cd.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>	
	<p>6. I C Tp</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Wprowadzenie do literatury średniowiecznej.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>				
	<p>7. I C Tp</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: „Bogurodzica”- najstarszy polski utwór poetycki.</p>				

	Dziennik elektroniczny				
II	30.03.2020r.	31.03.2020r.	01.04.2020r.	022..04.2020r.	03.04.2020r.
Klasa Przedmiot Temat Forma z.	1.IVAT j. polski Temat: Artur bohaterem romantycznym? Dziennik elektroniczny  2. I A LO g j. polski  Temat: <i>Fraszki</i> – poezja dnia codziennego. Dziennik elektroniczny  3. I A LO g j. polski  Temat: <i>Fraszki</i> – poezja dnia codziennego.	1. I A LO g R j. polski Temat: Mitologia Greków i Rzymian. Dziennik elektroniczny  2. . I D Tp j. polski  Temat: : Ludzki wymiar cierpienia Matki Boskiej w „Lamencie świętokrzyskim”.  Dziennik elektroniczny  3. III B T j. polski	1. IV A T j. polski  Temat: Konflikt pokoleń w „Tangu”. Dziennik elektroniczny  6. I A LOg j. polski  Temat: „Żaden ojciec podobno bardziej nie miłował / Dziecięcia” – <i>Treny</i> Jana Kochanowskiego. Dziennik elektroniczny  7. III B T j. polski  Temat: Portret artysty w „Weselu”.  Dziennik elektroniczny	1. . II A T j. polski  Temat: Kto ocalił Konrada? -III cz. „Dziadów”  Dziennik elektroniczny  2. . I C Tp j. polski  Temat: Ludzki wymiar cierpienia Matki Boskiej w „Lamencie świętokrzyskim”-cd.  Dziennik elektroniczny  3. I A LO g j. polski  Temat: „Żaden ojciec podobno bardziej nie miłował / Dziecięcia” – <i>Treny</i> Jana Kochanowskiego-cd.	3. II A T j. polski NI Temat: Opowieść o cierpieniu i przyjaźni- III cz. „Dziadów”.  Dziennik el.  5. I A LO g R j. polski Temat: Mitologia Greków i Rzymian-cd. Dziennik elektroniczny

	<p>4. III B T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Chocholi taniec narodowych mitów - „Wesele” S. Wyspiańskiego.</p> <p>5. II A T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Co się zdarzyło w celi Konrada? -III cz. „Dziadów”.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p> <p>6. I C Tp</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Ludzki wymiar cierpienia Matki Boskiej w „Lamencie świętokrzyskim”.</p>	<p>Temat: „Polska szopa”, czyli obraz społeczeństwa w „Weselu” S. Wyspiańskiego.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p> <p>4. IV A T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: W kręgu bohaterów „Tanga”.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>	<p>8.III B T</p> <p>Zajęcia z wychowawcą.</p> <p>Temat: Dzień patrona szkoły.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>	<p>Dziennik elektroniczny</p> <p>4. IV A T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: „Tango” jako parabola polityczna.</p> <p>Dziennik el.</p> <p>5. IV AT j. polski</p> <p>Temat; „Tango” w oparach absurdu.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p> <p>6. I D Tp</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: : Ludzki wymiar cierpienia Matki Boskiej w „Lamencie świętokrzyskim”cd.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p> <p>7. I D Tp</p> <p>j. polski</p>	
--	--	---	---	--	--

	<p>Dziennik elektroniczny</p> <p>.</p> <p>7.I C Tp</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Ludzki wymiar cierpienia Matki Boskiej w „Lamencie świętokrzyskim”- cd.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>			<p>Temat: : Ludzki Średniowieczny ideał ascety-„Legenda o św. Aleksym”.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>	
III	06.04.2020r.	07.04.2020r.	08.04.2020r.	08.04.2020r.	10.04.2020r.
<p>Klasa</p> <p>Przedmiot</p> <p>Temat</p> <p>Forma z.</p>	<p>1.IVAT j. polski</p> <p>Temat Pisanie rozprawki-ćwiczenia</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>	<p>1. I A LO g R j. polski</p> <p>Temat: . Poetyka normatywna według Arystotelesa</p> <p>.Dziennik elektroniczny</p>	<p>1. IVAT j. polski</p> <p>Temat :Podsumowanie wiadomości na temat epoki współczesnej.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>	<p>Wielki Czwartek</p>	<p>Wielki Piątek</p>

		<p>I D Tp</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: : Ludzki Średniowieczny ideał ascety- „Legenda o św. Aleksym”-cd.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>			
	<p>2. I A LOg</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: „Żaden ojciec podobno bardziej nie miłował / Dziecięcia” – <i>Treny</i> Jana Kochanowskiego- cd.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>	<p>3. III B T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Mity narodowe w „Weselu”. Dziennik elektroniczny</p>	<p>6. I A LOg</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: <i>Sonety do Laury</i> Francesca Petrarcki . Dziennik elektroniczny</p>		
	<p>3. I A LOg</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Tłumaczenie wierne czy piękne – o <i>Psalterzu Dawidów</i> Jana Kochanowskiego.</p>	<p>4. IVAT j. polski</p> <p>Temat :Matura ustna-ćwiczenia.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>	<p>7.III B T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Czytanie ze zrozumieniem <i>Kto jest kim w Weselu?</i> Dziennik elektroniczny</p>		
			<p>8. III B T</p> <p>Zajęcia z wychowawcą.</p> <p>Temat: Wielkanocne zwyczaje.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p>		

<p>Dziennik elektroniczny</p> <p>III B T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: „Teatr mój widzę ogromny”. Dziennik elektroniczny</p> <p>5. . II A T</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Mesjanizm w Widzeniu Księdza Piotra.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p> <p>6. . I C Tp</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Ludzki Średniowieczny ideał ascety-</p>				
--	--	--	--	--



	<p>„Legenda o św. Aleksym”.</p> <p>Dziennik elektroniczny</p> <p>7.I C Tp</p> <p>j. polski</p> <p>Temat: Ludzki Średniowieczny ideał ascety- „Legenda o św. Aleksym”-cd.</p> <p>I C Tp</p> <p>j. polski</p>				
--	---	--	--	--	--

**\*Forma zajęć: np. platforma classroom, dziennik elektroniczny, e-podręczniki, inna...**

**Ocenianie:** uczniowie będą na oceny pisać testy, notatki, zadania, zadania maturalne.

**Konsultacje z uczniami i rodzicami:** 8.04 środa, godz.8.00.